

**Положение
о проведении Открытого фестиваля анимационных фильмов
«Неизведанная вселенная»**

1. Общие положения

1.1. Открытый фестиваль анимационных фильмов «Неизведанная вселенная» (далее – Фестиваль) проводится во исполнение государственного задания автономного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества» на 2024 год и плановый период 2025 и 2026 за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, в партнерстве с организаторами XXIII Международного фестиваля кинематографических дебютов «Дух огня».

1.2. Тема Фестиваля: «Традиции народов мира».

1.3. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения Фестиваля.

1.4. Учредитель Фестиваля: Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

1.5. Организаторы Фестиваля: автономное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества».

1.6. Соорганизаторы Фестиваля: Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Российский Дом народного творчества имени В. Д. Поленова», г. Москва, Региональное отделение общественно-государственной организации «Ассамблея народов России» Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, автономное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Концертно-театральный центр» Югра-Классик».

2. Цели и задачи

2.1. Цель Фестиваля – сохранение и популяризация самобытных традиций народов мира посредством развития анимационного искусства.

2.2. Задачи Фестиваля:

2.2.1. Создание условий для сохранения самобытных народных традиций и приобщение участников к национальной культуре народов мира;

2.2.2. Выявление и поддержка новых талантливых имен, групп авторов анимационного искусства;

2.2.3. Духовное и эстетическое развитие личности, пропаганда общечеловеческих ценностей;

2.2.4. Воспитание толерантности, дружеских чувств и взаимоуважения;

2.2.5. Передача исторических традиций и обычаев через преемственность поколений;

2.2.6. Установление и расширение творческих контактов между субъектами Российской Федерации.

3. Сроки и этапы проведения

Этапы	Сроки реализации
Прием заявок на участие	до 10.02.2025
Просмотр конкурсных работ жюри	с 11.02.2025 по 17.02.2025
Онлайн голосование «Приз зрительских симпатий»	с 11.02.2025 по 24.02.2025
Подведение итогов, награждение победителей	Март 2025

4. Номинации и возрастные категории

п/п №	Номинации	Возрастные категории	
		Любители	Профи
4.1.	Пластилиновая анимация	до 13 лет от 14 до 23 лет от 24 лет и старше	участие без возрастной категории
4.2.	Рисованная (классическая) анимация		
4.3.	Смешанная техника		
4.4.	Кукольная анимация		
4.5.	Компьютерная анимация		

5. Критерии оценки

5.1. Целостность, оригинальность режиссерского решения (единство замысла, формы и содержания);

5.2. Творческая индивидуальность, новаторство и неординарность представленного художественного материала;

5.3. Монтаж, звуковое и техническое оформление;

5.4. Актуальность и художественная ценность материала;

5.5. Соответствие заявленной тематике.

6. Условия участия

6.1. К участию в Фестивале приглашаются:

- любительские творческие коллективы, отдельные авторы, студии учреждений культуры, учебных заведений общего, дополнительного, профессионального образования;

- профессиональные творческие коллективы, отдельные авторы, специалисты студий, имеющие профильное образование (художники – графики, художники-аниматоры мультипликаторы, педагоги анимации и др.).

6.2. Участие в Фестивале возможно, как индивидуально, так и авторским коллективом в соответствии с п. 6.1. данного Положения.

6.3. У каждого участника или группы участников может быть наставник (без ограничения возраста), выступающий в роли руководителя проекта.

6.4. Для участия в Фестивале необходимо заполнить заявку на платформе «Яндекс». Заявка доступна по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/672afd00068ff00e54db5481/>

6.5. К заявке нужно прикрепить ссылку на творческую работу по следующим требованиям:

- работа должна быть создана не ранее января 2024 года, продолжительностью от 1 до 10 минут в различных анимационных техниках, отражать историю, обычаи, культурные традиции, уклад жизни народов мира;

- творческая работа может быть выполнена на русском языке или на других национальных языках. Если работа представлена не на русском языке, она должна сопровождаться синхронным переводом или закадровым озвучиванием, субтитрами на русском языке, либо отдельным текстовым файлом, в котором осуществлен перевод авторского текста, текста главных героев, иных реплик анимационного фильма на русский язык;

- на Фестиваль принимаются только авторские работы в разных техниках объемной и плоскостной анимации;

- видеоформат - MP4;

- представленные работы должны быть адаптированы к операционной системе Windows XP или Windows 10. Разрешение файлов не менее 1920x1080, соотношение сторон 16 к 9, кодек H264;

- если в работе используется музыкальное сопровождение, то необходимо указать автора и название композиции (в титрах).

6.7. Все видеоматериалы, предоставленные авторами на Фестиваль, впоследствии могут безвозмездно использоваться в некоммерческих, социальных и просветительских программах с указанием автора и ссылкой на его участие в Фестивале.

6.8. На выдвинутые для участия в Фестивале работы сохраняется авторское право в рамках действующего законодательства.

В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации творческая работа снимается с дальнейшего участия в Фестивале и всю ответственность по претензии несёт лицо, предоставившее материал.

6.9. Работы, заявляемые к участию в Фестивале, не должны противоречить законодательству Российской Федерации (в частности, ст. 5 Федерального закона от 29 декабря 2010 года № 436-ФЗ и ст. 4 Федерального закона от 27 июня 2002 года № 114-ФЗ) и не должны содержать: материалов, содержащих призывы к осуществлению террористической деятельности, или оправдывающих терроризм, других экстремистских материалов, а также материалов, пропагандирующих порнографию, наркотики, курение, алкоголизм, культ насилия и жестокости, а также материалов, содержащих

нецензурную брань, разжигание межрасовой и межконфессиональной розни; лозунгов политического или религиозного характера; рекламу товаров и/или услуг, в том числе известных брендов и марок.

6.10. Ссылка на творческую работу не должна быть удалена до конца Фестиваля.

7. Жюри

7.1. Для оценки конкурсных работ участников Фестиваля формируется жюри, в состав которого могут войти деятели культуры и искусства Российской Федерации и зарубежных стран, представители профессиональных студий анимационных фильмов, представители общественности, эксперты XXIII Международного фестиваля кинематографических дебютов «Дух огня».

7.2. Члены жюри оценивают конкурсные работы участников по 10-бальной системе (оценка до 10 баллов выставляется в оценочный лист по каждому критерию каждой номинации, затем баллы суммируются).

7.3. Решение о награждении участников вносится в протокол заседания жюри Фестиваля и подписывается всеми членами жюри.

7.4. Решение жюри окончательное, обсуждению и пересмотру не подлежит.

8. Награждение участников

8.1. По итогам конкурсных просмотров участникам Фестиваля в каждой номинации и возрастной категории могут быть присвоены звания Лауреатов и Дипломантов I, II, III степени.

8.2. Жюри имеет право присудить дополнительные номинации:

- за лучший сценарий;
- за лучшую режиссерскую работу;
- за лучшую работу художника в фильме;
- за лучшую операторскую работу;
- за лучшую звукооператорскую работу;
- за лучшую оригинальную находку в раскрытие темы и др.

8.3. Жюри оставляет за собой право присуждать не все награды, делить награды между несколькими коллективами и исполнителями.

8.4. Итоги Фестиваля, а также итоги дополнительной номинации «Приз зрительских симпатий» размещаются на официальном сайте, в социальных сетях автономного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества»: www.vk.com/odntugra86, www.ok.ru/odntugra86, https://t.me/odnt_ugra86 и на сайте Реестра объектов нематериального этнокультурного достояния народов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, официальном сайте XXIII Международного фестиваля кинематографических дебютов «Дух огня».

8.5. По результатам экспертного отбора заявленных конкурсных работ, Лауреаты I степени Фестиваля и победители в номинации «Приз зрительских симпатий» могут быть приглашены к участию в программе XXIII Международного Фестиваля кинематографических дебютов «Дух огня», в рамках которой состоится торжественная церемония награждения.

8.6. Организации, предприятия, объединения различных форм собственности, органы средств массовой информации, имеют право учреждать свои призы, денежные премии.

9. Финансирование

9.1. Финансовые расходы заочного этапа Фестиваля осуществляются за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

9.2. Очное участие в церемонии награждения Лауреатов I степени и обладателей приза зрительских симпатий Фестиваля в рамках проведения XXIII Международного фестиваля кинематографических дебютов «Дух огня» в городе Ханты-Мансийске осуществляются за счет принимающей стороны, транспортные расходы осуществляются за счет направляющей стороны.

10. Контактные данные организаторов

10.1. АУ «Окружной Дом народного творчества» адрес: ул.Гагарина, д.10, г. Ханты-Мансийск, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Тюменская область, 628011, телефоны: (3467) 33-30-37, (3467) 32-48-29 – художественно-творческий отдел.

10.2. Для получения новостей в оперативном режиме, предлагаем вам подписаться на аккаунты АУ «Окружной Дом народного творчества» в социальных сетях: www.vk.com/odntugra86, https://t.me/odnt_ugra86.