



ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЕ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ

Архитектоника³ современного образовательного пространства претерпевает существенные изменения в связи с интенсивными социокультурными изменениями, фундированными, прежде всего, технологическим развитием. Классическая модель образования как института, основанная на знании, меняется на системно-деятельностную (компетентностную). Одновременно меняется и система культуры, как в целом, так и отдельные ее области (художественной жизни, досуга, развлечений, моды), в частности. Культурные (творческие) креативные индустрии наращивают свои «мощности» и занимают все большее место в структуре социальной активности.

Современный динамично меняющийся мир требует анализа возможности и перспективы взаимодействия образовательной среды с креативными индустриями, претендующими на статус драйвера развития общества по многим ключевым направлениям. Констатируется принципиальное отставание института дополнительного образования от темпов развития креативных культурных практик, как в концептуальном, так и в институциональном ключе (плане).

В настоящее время система дополнительного образования, да и институт образования в целом не использует механизмы и технологии креативных институций, которые, в свою очередь, претендуют на свое особое место в образовательном процессе, в виде реализации программ дополнительного образования, организации лекториев и лабораторий, мастер-классов и альтернативных курсов. Очевидна необходимость создания устойчивых коллaborаций⁴ данных институций в целях теоретического и прикладного взаимодействия, взаимного привлечения специалистов, создания баз практик, расширения

³ Архитектоника (от др.-греч. ἀρχιτεκτονική «строительное искусство») – построение художественного произведения. В данном случае употребляется как термин «композиция», композиция образа, сюжета, строфы и т. п.

⁴ Коллаборация – процесс совместной деятельности в какой-либо сфере для достижения общих целей, при которой происходит обмен знаниями, обучение и достижение согласия (консенсуса)

пространства реализации актуальных образовательных технологий, в полной мере отвечающих задачам компетентностного подхода.

Художественное образование – это процесс овладения и присвоения человеком художественной культуры своего народа и человечества, один из важнейших способов развития и формирования целостной личности, ее духовности, творческой индивидуальности интеллектуального и эмоционального богатства.

Концепция художественного образования в Российской Федерации⁵ (далее – Концепция) опирается на национальной доктрине образования, устанавливает приоритет образования в государственной политике, определяет стратегию и направления развития системы образования в России на период до 2025 года. Реализация Концепции направлена на духовное возрождение России, развитие человеческой индивидуальности, включая социально-культурную и творческую стороны личности.

Практическая реализация этой сверхзадачи опирается на исторически сложившуюся в России систему основ художественного, образования, искусства.

1. Основные положения

1.1. Положение о Школе креативных индустрий (далее – Положение), является базовым документом, регламентирующим организацию образовательной деятельности в составе отдела дополнительного образования – структурного подразделения автономного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества» (далее – Учреждение).

Справочная информация о подразделении:

основание – Школа креативных индустрий является частью федерального проекта «Придумано в России»;

на уровне субъекта Российской Федерации, учредитель Министерство культуры Российской Федерации, куратор на региональном уровне и главный распорядитель бюджетных средств (ГРБС) Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, исполнитель автономное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества»;

полное наименование подразделения: Школа креативных индустрий;

⁵ Приказ Минкультуры РФ от 28 декабря 2001 года № 1403 «О концепции художественного образования в Российской Федерации»

сокращенное наименование: ШКИ (далее по тексту – ШКИ);

место нахождения, юридический и фактический адрес: улица Гагарина, дом № 10, город Ханты-Мансийск, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Российской Федерации, индекс 628011;

контактный телефон: (3467) 334-262, кааб. № 403,

e-mail: odntugra@yandex.ru;

руководство ШКИ: руководитель школы креативных индустрий, фактически замещает должность заместителя заведующего отделом дополнительного образования, действует на основании должностной инструкции;

деятельность ШКИ формируется с учётом установленного Государственного задания;

контингент обучающихся: несовершеннолетние в возрасте от 12 до 17 лет;

реализация программы дополнительного образования для детей и взрослых «Креативные технологии»;

осуществление обучения на основе Лицензии на осуществление образовательной деятельности;

участники образовательного процесса: обучающиеся, родители (законные представители) обучающихся, администрация учреждения, руководитель ШКИ, ведущий методист, педагогические работники, служащие Учреждения.

Настоящее Положение регулирует организацию и осуществление образовательной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной программы «Креативные технологии».

Настоящее Положение является обязательным для участников образовательного процесса в ШКИ.

Каждый гражданин имеет право на эстетическое воспитание и художественное образование, на выбор форм получения эстетического воспитания и художественного образования в соответствии с законодательством об образовании Российской Федерации.

2. Нормативно-правовая основа деятельности ШКИ

2.1. Деятельность ШКИ регулируется на основе:

Конвенции о правах ребенка, одобренной Генеральной Ассамблеей Организации Объединенных Наций от 20 ноября 1989 года (для СССР от 15 сентября 1990 года);

Конституции Российской Федерации от 12 декабря 1993 года (с изменениями);

норм действующего на федеральном и региональном уровне законодательства в сфере образования, культуры, безопасности, а также административного, налогового, и трудового кодексов;

ведомственных распоряжений, приказов, писем и рекомендаций, концепции художественного образования в Российской Федерации⁶, в том числе Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам и другие;

иных нормативно-правовых документов, в виде устава Учреждения, Коллективного договора Учреждения, Правил внутреннего трудового распорядка в Учреждении, настоящего Положения, иных локальных нормативных актов, содержащих нормы, регулирующие образовательные отношения (далее – локальные нормативные акты), в пределах своей компетенции.

3. Приоритетные направления и виды деятельности ШКИ

3.1. Признавая основополагающую роль культуры в развитии и самореализации личности, отмечая неразрывную связь создания и сохранения культурных ценностей, приобщения к ним граждан с социально-экономическим прогрессом, в этой связи для деятельности ШКИ определены следующие целевые ориентиры:

соблюдение принципов государственной культурной политики, правовых норм государственной поддержки культуры;

содействие развитию единого культурно-образовательного пространства страны, а также повышению роли России в мировом гуманитарном и культурном пространстве;

выявление художественно одаренных детей и молодежи, обеспечение соответствующих условий для их образования и творческого развития;

развитие творческого мышления обучающихся, популяризация профессий, специальностей и направлений подготовки в сфере креативных индустрий.

3.2. Задачи ШКИ определяются как:

⁶ Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

повышение заинтересованности жителей региона к получению дополнительного образования в области креативных индустрий и освоению используемых в этой области компетенций;

предоставление возможности обучающимся, включая лиц с ограниченными возможностями здоровья, развивать в себе творческие начала и творческий потенциал в сфере креативных индустрий (культура и искусство, медиа и коммуникации, дизайн, цифровые технологии);

создание предпосылок и условий для практической реализации силами обучающихся творческих проектов в области анимации, современной электронной музыки, дизайна, интерактивных цифровых технологий, а также иных проектов с использованием полученных знаний и навыков;

формирование новой образовательной парадигмы и культурной ментальности в сфере креативных индустрий в автономном округе;

создание условий для практической реализации творческих проектов для формирования стратегий развития региона в сфере креативных индустрий, в том числе для развития региона в сфере креативной экономики и предпринимательской деятельности;

вовлечение в образовательный процесс ШКИ практиков различных секторов креативных индустрий, а также деятелей в области культуры и искусства, организаций смежных сфер искусства, иных образовательных организаций (в том числе по работе с одаренными детьми).

3.3. Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам направлена на:

формирование и развитие творческих способностей обучающихся;

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии;

укрепление здоровья, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;

обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания обучающихся;

выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

формирование предпосылок к профессиональной ориентации обучающихся;

создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда

обучающихся;

создание условий для получения начальных знаний, умений, навыков в области культуры;

социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;

формирование общей культуры обучающихся;

удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

3.4. Виды осуществления деятельности ШКИ: оказание образовательных услуг по дополнительным общеразвивающим программам для детей и взрослых в соответствии с Лицензией на осуществление образовательной деятельности.

3.5. Участие в мероприятиях Учреждения, событиях регионального, всероссийского и международного уровня, соответствующих задачам деятельности ШКИ.

4. Организация образовательной деятельности школы

4.1. Образовательная деятельность в ШКИ осуществляется по студиям, соответствующим направлению образовательных программ:

студия дизайна;

студия анимации и 3D графики;

современной электронной музыки;

студия фото- и видеопроизводства.

4.2. Общеобразовательные программы, реализуемые в ШКИ, разрабатываются и утверждаются с учетом потребностей муниципального образования г. Ханты-Мансийска.

4.3. Количество студий и их направление образовательной деятельности определяется директором Учреждения по согласованию с Департаментом культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

4.4. Каждая студия может реализовывать образовательные программы по своему направлению как самостоятельно, так и при привлечении третьих лиц из организаций сферы креативных индустрий и иных, соответствующих направлению студий ШКИ, в установленном порядке, на условиях соблюдения требований безопасности образовательного процесса.

4.5. Образовательная деятельность реализуется в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам⁷.

4.6. Наряду со студиями в ШКИ могут быть организованы курсы подготовки к творческим вступительным испытаниям для абитуриентов, поступающих на основные образовательные программы в образовательные учреждения среднего и высшего профессионального образования.

4.7. Образовательные программы ШКИ рассчитаны на детей подросткового возраста от 12 до 17 лет.

В зависимости от профиля студий при необходимости могут создаваться две возрастные подгруппы до 10 человек в возрасте от 12 до 15 лет и от 16 до 18 лет (на усмотрение педагога и при согласовании с директором ШКИ).

4.8. Количество обучающихся в студии, конкретные возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в зависимости от направленности дополнительных образовательных программ определяются локальными нормативными актами Учреждения.

4.9. Образовательные программы принимаются коллегиальным решением на Педагогическом совете и рекомендуются к утверждению директором Учреждения.

4.10. Образовательная программа состоит из: учебного плана, календарного учебного графика, рабочей программы, учебных дисциплин (модулей), оценочных и методических материалов, а также иных компонентов, обеспечивающих процессы воспитания и обучения.

4.11. Учебный план образовательной программы определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных дисциплин (модулей), иных видов учебной деятельности и формы их промежуточной и итоговой аттестации.

4.12. При реализации образовательных программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся индивидуально, по группам или потоком.

4.13. Также допускается применение дистанционных форм обучения в особых случаях, связанных с необходимостью разобщения детского коллектива по причинам организации безопасности образовательного

⁷ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196. Дополнительные общеразвивающие программы формируются с учетом пункта 9 статьи 2273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»

процесса, согласно рекомендации главного санитарного врача по городу Ханты-Мансийску и Ханты-Мансийскому району, принятых на уровне Учреждения в установленном порядке.

4.14. Организация образовательного процесса в ШКИ регламентируется, утвержденным учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий.

4.15. Расписание занятий разрабатывается в соответствии с требованиями законодательства, в том числе СанПиН, локальными нормативными актами Учреждения. Также Расписанием учебных занятий наряду с аудиторными занятиями каждой студии могут предусматриваться совместные занятия, объединяющие две или несколько студий.

Образовательная деятельность осуществляется шесть дней в неделю (понедельник – суббота), предусмотрены каникулы (по графику).

4.16. Оценка качества освоения образовательной программы обучающимися включает в себя текущий контроль успеваемости, а также защиту творческого портфолио по итогам первого года обучения и творческого проекта по итогам освоения второго года обучения, выполненного по требованиям программы. Формы, периодичность и порядок оценки качества освоения образовательной программы обучающимися регламентируются локальными нормативными актами ШКИ.

4.17. По окончании ШКИ обучающийся в установленном порядке получает сертификат о прохождении образовательной программы дополнительного образования в ШКИ по образцу, утвержденному локальным нормативным актом Учреждения.

4.18. Деятельность штатных работников ШКИ и привлеченных специалистов, их права, обязанности и ответственность регулируются должностными инструкциями, трудовыми договорами, договорами гражданско-правового характера.

4.19. Перевод обучающегося с одной образовательной программы на другую производится при наличии вакантных мест и на основании заявления обучающегося, родителей (законных представителей), служебной записки на имя директора ШКИ для утверждения в установленном порядке.

4.20. Отчисление обучающегося из ШКИ возможно:

по инициативе обучающегося или его родителей (законных представителей);

по инициативе Учреждения за неоднократное неисполнение обязанностей по договору получения образовательных услуг обучающимся или его родителями (законными представителями);

за нарушение обучающимся, правил внутреннего распорядка, локальных нормативных актов ШКИ, настоящего Положения, а также в иных случаях, предусмотренных федеральными и региональными законами, иными нормативными актами, в том числе в вопросах безопасности участников образовательного процесса, а также за отказ в предоставлении медицинского заключения о фактическом состоянии здоровья;

за неуважение чести и достоинства обучающихся и работников Учреждения.

4.21. Отчисление обучающихся из числа ШКИ производится в установленном порядке на основании приказа.

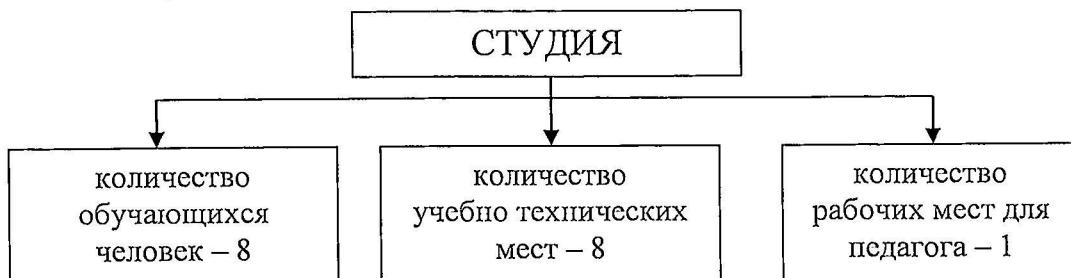
4.22. Учреждение вправе отстранить обучающегося от занятий при первых визуальных признаках недомогания, на период установления лечебным учреждением утвердительного диагноза о фактическом состоянии здоровья ребёнка.

4.23. Родители (законные представители) имеют право и обязаны воспитывать своих детей, они несут ответственность за воспитание и развитие своих детей, и обязаны заботиться о здоровье, физическом, психическом, духовном и нравственном развитии своих детей⁸.

4.24. Родители имеют преимущественное право на обучение и воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

4.25. Организация работы одной студии Школы креативных индустрий (далее – ШКИ) рассчитывает организацию.

Схема работы студий школы креативных индустрий⁹



Краткая характеристика:

⁸ Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 № 223-ФЗ

⁹ Рекомендуемый вариант организации работы 2 (2_5316533681194537799, Telegram)

в целях качественного осуществления образовательного процесса за каждой студией закреплено помещение/аудитория, оснащенное необходимыми техническими средствами, оборудованием соответствующим требованиям безопасности;

организация рабочего пространства в студии по данной схеме предполагает 8 учебно-технических мест для 8 обучающихся. Оснащение каждого рабочего места подразумевает возможность как работы с техническим оборудованием студии, так и выполнение учебных заданий;

образовательный процесс организован в две смены для достижения установленного количественного показателя обучающихся в ШКИ. Допускается проведение занятий одним педагогом, который сосредоточивает, как техническую, так и учебную стороны освоения программных требований обучающимся, а также отвечает за их эффективное взаимодействие в студии;

для индивидуальной работы педагогов в студии предусмотрено одно рабочее место, оснащённое необходимыми техническими средствами и оборудованием.

5. Управление ШКИ

5.1. Управление ШКИ креативных индустрий осуществляет работник отдела дополнительного образования, в должностные обязанности которого дополнены функциями руководства и исполнения обязанностей по должности «Руководитель школы креативных индустрий» (далее – руководитель).

5.2. Руководитель ШКИ непосредственно подчиняется:

в вопросах организации образовательного процесса – заведующему отделом дополнительного образования, заместителю директора Учреждения по информационно-методической деятельности;

в вопросах организации трудовой деятельности, обеспечения комплексной безопасности, охраны труда заведующему отделом дополнительного образования.

Руководитель ШКИ при исполнении должностных обязанностей наделяется следующими полномочиями:

осуществлять контроль и руководство над организацией образовательного процесса, фактического функционирования сектора работы со всеми участниками образовательного процесса;

осуществлять все организационные процессы, связанные с созданием финансовых, административных, материально-технических, бытовых, методических условий организации образовательной деятельности;

участвовать в подборе кандидатур педагогического состава ШКИ;

осуществлять набор обучающихся по направлениям работы студий;

проводить анализ деятельности, разрабатывать перспективное планирование и программу развития ШКИ и ее материально-технической базы;

организовывать учебный процесс в ШКИ по реализации утвержденных образовательных программ, анализировать и готовить предложения по его усовершенствованию, корректировке, изменениям;

осуществлять и организовывать оперативный контроль учебной деятельности и ее результативности;

разрабатывать направления и организовывать процесс реализации продуктов и услуг ШКИ, включая новые образовательные программы, полученные в результате образовательной деятельности ШКИ;

готовить предложения непосредственному руководителю по преподавательскому составу;

готовить проекты приказов и иных локальных документов для утверждения директором Учреждения;

организовывать рекламную и промо-программу ШКИ в медиа и сети Интернет;

организовывать бесперебойную работу оборудования и сохранность материально-имущественной базы в ШКИ;

контролировать организацию техники безопасности, охрану труда;

организовывать безопасность нахождения обучающихся на территории Учреждения и за его пределами, по пути следования и обратно в период участия обучающихся в культурно-массовых и иных мероприятиях организованных по инициативе ШКИ, в том числе при экстренной эвакуации обучающихся в целях безопасности;

проводить мониторинг удовлетворенности качеством образовательных услуг;

организовывать деятельность коллегиальных органов;

формировать и вносить на рассмотрение администрации Учреждения предложения по усовершенствованию жизнедеятельности и функционирования ШКИ;

формировать социальное партнерство в пределах своей компетенции;

вести делопроизводство и документооборот в соответствии с номенклатурой дел Учреждения;

участвовать в заседании коллегиальных органов, в том числе вносить предложения и определять меры дисциплинарного воздействия в отношении педагогов;

формировать отчётность по всем вопросам функционирования ШКИ;

формировать архив в соответствии с номенклатурой дел Учреждения;

решать иные вопросы в соответствии с должностной инструкцией.

5.3. Руководитель ШКИ обязан соблюдать и обеспечивать соблюдение требований законодательства Российской Федерации, Устава Учреждения, настоящего положения, иных локальных нормативных актов, а также:

обеспечивать рациональное использование материально-технического оборудования, помещений, педагогического потенциала;

вести анализ и учёт посещаемости обучающимися занятий;

обеспечивать в полном объеме реализацию образовательных программ, отвечать за качество образования выпускников ШКИ;

обеспечивать выполнение ШКИ условий осуществления образовательной деятельности, предусмотренной действующей лицензией;

обеспечивать формирование плана развития основной деятельности, материально-технической базы и финансово-хозяйственной деятельности ШКИ на соответствующий финансовый год и его своевременное предоставление на утверждение в порядке, предусмотренном локальными нормативными актами;

обеспечивать своевременный учет рабочего времени и соответствующий документооборот педагогических работников;

принимать меры по обеспечению ШКИ квалифицированным персоналом;

обеспечивать хранение работниками ШКИ информации, составляющей служебную и коммерческую тайну;

обеспечивать и осуществлять контроль над обеспечением охраны труда, пожарной безопасности;

отвечать за организацию документооборота, своевременно предоставлять отчетность в установленном порядке, в том числе при выполнении финансово-хозяйственных операций в части деятельности ШКИ;

незамедлительно письменно информировать непосредственного руководителя о своей временной нетрудоспособности, отсутствии на работе по другим уважительным причинам; о любых происшествиях, произошедших в ШКИ;

формировать отчет о работе ШКИ для ежегодного отчета директора Учреждения;

готовить аналитические доклады, иные сведения, информацию справочного характера;

поддерживать положительный имидж ШКИ и Учреждения;

способствовать сохранению и развитию доброжелательных отношений со всеми участниками образовательных отношений;

выполнять поручения администрации Учреждения в рамках должностных обязанностей директора ШКИ;

осуществлять иные обязанности, направленные на надлежащее функционирование ШКИ в рамках правового поля и в соответствии с должностной инструкцией.

5.4. Руководитель ШКИ несет персональную ответственность за:

ненадлежащее исполнение своих обязанностей;

неисполнение и/или ненадлежащее исполнение показателей плана финансово-хозяйственной деятельности;

нарушение им или обучающимися, педагогическими работниками требований охраны труда, пожарной безопасности, комплексной безопасности в период обучения, исполнения трудовых обязанностей;

вред, причиненный жизни и здоровью участников образовательного процесса в период организации образовательного процесса;

кражу, ущерб, повреждение материально-технического оборудования, помещений Учреждения;

разглашение служебной и коммерческой тайны, персональных данных работников и обучающихся ШКИ;

представление публично или приватно противоречивых, недостоверных сведений о деятельности ШКИ без согласования с непосредственным руководителем.

6. Материально-техническая база и финансово-хозяйственное обеспечение деятельности ШКИ

6.1. ШКИ обеспечивается имуществом, необходимым для достижения целей и решения задач, ради которых она была создана.

Закрепленное за ШКИ имущество, является региональной собственностью и находится в оперативном управлении Учреждения.

6.2. Обучение несовершеннолетних по дополнительным образовательным программам ШКИ осуществляется на безвозмездной основе.

6.2.1. При наличии повышенного спроса на получение обучающих услуг допускается получение образовательных услуг на возмездной (платной) основе. В данном случае стоимость услуг устанавливается в порядке, предусмотренном федеральными законами и иными нормативными правовыми актами, Уставом Учреждения, иными локальными нормативными актами.

6.3. Объем средств и направление использования финансового обеспечения ШКИ определяется планами финансово-хозяйственной деятельности и перспективного развития.

6.4. Проект плана перспективного развития ШКИ разрабатывается непосредственно директором ШКИ, согласовывается директором Учреждения и утверждается в порядке, установленном локальными нормативными актами Учреждения.

7. Приостановление, реорганизация, ликвидация деятельности ШКИ

7.1. Деятельность ШКИ (приостановление, реорганизация, ликвидация) организуется на основании приказа директора Учреждения.

7.2. Работники ШКИ принимаются, принятые на должность директором Учреждения, отстраняются, увольняются в соответствии с Трудовым Кодексом Российской Федерации.

8. Делопроизводство

8.1. Делопроизводство в ШКИ организовано с номенклатурой ШКИ.

8.2. Регистрация документов ШКИ, за исключением финансовых, организована отдельно от документов по основной деятельности Учреждения.

8.2.1. Для регистрации номеров приказов по основной деятельности ШКИ, локальных актов, входящей и исходящей корреспонденции допускается применение дополнительных знаков: дефис «-» и литеры «ШКИ», «ОДО» (отдел дополнительного образования).

Например, Приказ от 12.12.2022 № 68/ОДО-ШКИ

8.3. Локализация документов ШКИ, согласно номенклатуре дел, в кабинете 403.

8.4. Ответственные:

Руководитель ШКИ за осуществление контроля над организацией хранения и ведения делопроизводства, в том числе архива;

ведущий методист ШКИ за хранение и ведение документации в установленном порядке.