

**Опыт представления истории  
сургутского качества XVI-XIX вв.  
(на примере деятельности МБУ  
ИКЦ «Старый Сургут»**

Экспозиция  
«Велено город ставить...»  
в Доме истории сургутского  
казачества







Макет Сургутского острога



ПРО  
СУРГУТ  
PRO-SURGUT.RU

Интерьер жилища казака к. XIX-н. XX вв.



Древо  
старинных  
сургутских  
казачьих родов  
(до нач. XXI в.)

# Фрагмент виртуальной экскурсии по Сургутскому острогу





# Фрагмент виртуальной экскурсии по Сургутскому острогу





*Солдаты сургутского полка в боях и трудах проявили себя с честью и отвагой. Их подвиги и героизм навсегда останутся в памяти народа. Солдаты, мирно ушедшие в мир, не забываются, их подвиги и героизм навсегда останутся в памяти народа.*  
Сургутский полк



Отметили День российского казачества

Новости ТК "Югра" на [ugra-tv.ru](http://ugra-tv.ru)



Департамент культуры,  
молодежной политики и спорта  
Администрации города Сургута

# ДИПЛОМ

Лауреата I степени

В НОМИНАЦИИ

Сохранение и интерпретация  
культурного наследия

Экспозиция

«Велено город ставить...»

Муниципальное бюджетное учреждение  
Историко-культурный центр «Старый Сургут»  
Руководитель творческой работы  
Токарева Юлия Вячеславовна

Председатель жюри,  
директор департамента **Г.Р. Гришенкова**

2014

## Экспозиция «Велено город ставить...»

---

# Детская студия «Ключ к истории»

# Оформление пространства





# Занятия ресурсного центра







---

Фестиваль исторического моделирования и этнической  
музыки

«Мангазейский ход»

# ИДЕЯ ФЕСТИВАЛЯ

Реконструкция эпохи освоения Сибирской земли в XVI – XVIII вв. и история первых русских городов Западной Сибири – форпостов для русской колонизации просторов Зауралья.

## ЦЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ

Популяризация культурно-исторического наследия Сибири посредством организации различных форм творческой деятельности.



# Логотип фестиваля:

С 2014 у Фестиваля исторического моделирования и этнической музыки «Мангазейский ход» есть свой логотип.



Логотип фестиваля представляет собой стилизованное изображение корабля, который символизирует освоение новых территорий, продвижение и стремление вперед.

Ощущение движения создает бегущая впереди корабля волна, наполненный ветром парус и развевающийся флаг на мачте.

Цветовая гамма:

1. Синий цвет – цвет воды и неба. Олицетворение водных просторов Сибири, по которым продвигались казачьи дружины. Синий цвет символизирует преданность и постоянство (сибирское казачество, называемое «государевыми людьми», верой и правдой служило царю Российскому на протяжении многих столетий; самоотверженно исполняло наказы и строило новые города в Сибири).
2. Красный – символизирует храбрость и мужество казаков-основателей.

# Военный лагерь служилых людей Сибири XVI-XVIII



# Мастер-классы



Владение саблей



Стрельба из лука



# Конкурс исторического костюма



# Конференция



# Кила





# Фестиваль исторического моделирования и этнической музыки «Мангазейский ход»

