

**Пояснительная записка по итогам деятельности
автономного учреждения Ханты-Мансийского
автономного округа-Югры «Окружной Дом народного творчества»
в рамках исполнения государственного задания в 2021 году**

ГODOBOЙ OТЧЕТ

Количественные и качественные показатели государственного задания на 2021 год определены приказом Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 25 декабря 2020 года №09-ОД-327/01-09 «Об утверждении государственного задания автономному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества» на 2021 год и на плановый период 2022 и 2023 годы за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» и приказом Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 25 октября 2021 года № 09-ОД-299/01-09 «О внесении изменений в приказ Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 25 декабря 2020 года №09-ОД-327/01-09 «Об утверждении государственного задания автономному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Окружной Дом народного творчества» на 2021 год и на плановый период 2022 и 2023 годы за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры».

В соответствии с вышеуказанными приказами автономное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества» (далее – учреждение, Окружной Дом народного творчества, ОДНТ) в 2021 году предоставляло один вид государственных услуг и три вида работ.

К государственным услугам относится «Организация и проведение мероприятий», значение показателя которого установлено в количестве 100 единиц.

В рамках государственной услуги «Организация и проведение мероприятий» и в соответствии с планом учреждения на 2021 год в течение года проведено 100 мероприятий.

Допустимый процент отклонения показателя, установленный приказом Депкультуры Югры, составляет 38%. Отклонения от показателя учреждением не допущено.

Значение показателя качества по услуге «Организация и проведение мероприятий» («Количество участников») установлено в размере 20500 человек. По итогам работы за 2021 год количество участников составило 20911 человек. Отклонение составило 2% при допустимом 27%.

В рамках услуги «Организация и проведение мероприятий» проведенные мероприятия можно сгруппировать по нескольким направлениям.

В 2021 году для разных категорий населения проведены международные, всероссийские и региональные **фестивально-конкурсные мероприятия**:

- Всероссийский фестиваль анимационных хроник традиции народов мира «Неизведанная вселенная» (количество участников – 102 человека);
- Всероссийский фестиваль национальных культур «Возьмемся за руки, друзья» (количество участников – 3824 человека);
- торжественное открытие Всероссийского Форума национального единства (количество участников – 1036 человек);
- Всероссийская конференция «Региональные особенности процессов сохранения казачьей культуры» (количество участников – 249 человек);
- проект «Золотые имена многонациональной Югры», реализованный в рамках Форума национального единства (количество участников – 193 человека, в сети Интернет мероприятие просмотрено 1139 раз);
- окружной конкурс на лучший костюм Вороны, приуроченный к традиционному празднику коренных малочисленных народов Севера «Вороний день» (количество участников – 382 человека);
- окружной фестиваль фольклорных коллективов «Русь» (количество участников – 682 человека). Трансляция гала-концерта окружного фестиваля фольклорных коллективов «Русь» на портале Культура.РФ просмотрели 1050 зрителей;
- окружной открытый конкурс фотографий «Мой народ – моя гордость» (количество участников – 66 человек, в сети Интернет конкурс просмотрели 2230 человек);
- окружной интернет-конкурс детского рисунка «Радуга Югры» (количество участников – 748 человек).
- окружной театральный фестиваль малых форм для детей и юношества «Скворешник» (количество участников – 103 человека, онлайн-видеопрезентация работ победителей фестиваля в сети Интернет набрала 234 просмотра);
- открытый фестиваль современного искусства в направлении Digital Art «ART-ель» (количество участников – 14 человек);
- окружной фестиваль балетмейстерского искусства «Glissade» (количество участников – 78 человек, онлайн видеопрезентация работ победителей фестиваля в сети Интернет набрала 491 просмотр);
- окружной фестиваль «Я сердцем вижу мир» (количество участников – 314 человек);

- окружной фестиваль художественного и технического творчества людей старшего возраста «В движении» (количество участников – 144 человека, онлайн трансляция лучших творческих номеров фестиваля в сети Интернет набрала 305 просмотров).

Проведены следующие **организационно-методические мероприятия**:

- 8 мероприятий – методических дней для руководителей и работников культурно-досуговых учреждений (количество участников – 448 человек);

- Школа наставничества по сохранению нематериального культурного наследия народов Югры, в ходе которой слушатели познакомились с подробностями формирования электронного Реестра объектов нематериального наследия культурного наследия народов Югры и с особенностями культуры обско-угорских народов (количество участников – 138 человек);

- семинар по заполнению федеральной формы ввода данных в каталог нематериального культурного наследия народов России (количество участников – 21 человек);

Клубные формирования Окружного Дома народного творчества приняли участие в реализации следующих концертных и просветительских мероприятий:

- 2 этапа практического семинара по игре и изготовлению музыкальных инструментов обско-угорских народов (количество участников – 36 человек, в сети Интернет мероприятие просмотрено 7222 раза);

- презентация научно-методических изданий по нематериальному культурному наследию народов Югры «К истокам народных традиций» (количество участников – 40 человек);

- мастер – класс «Диалектное и наддиалектное пение в практике работы региональных народно-певческих коллективов» (количество участников – 40 человек);

- мероприятие, приуроченное к Международному дню танца «Прекрасный мир танца» творческой лаборатории «Терпсихора» с народным артистом Российской Федерации А.А. Мунтагировым (количество участников – 101 человек);

- просветительское мероприятие «Музыка Д.Д. Шостаковича на балетной сцене» творческой лаборатории «Терпсихора» с народным артистом Российской Федерации А.А. Мунтагировым (количество участников – 30 человек, в сети Интернет просмотрено 507 раз);

- «Мастерство. Традиции. Творчество» фольклорной студии «Ёмвош-ёх» и студии декоративно-прикладного искусства «Живая традиция» (количество участников – 200 человек);

- концертно-просветительская программа «Делись теплом родной земли» фольклорной студии «Ёмвош-ёх» (количество участников – 200 человек);

- концертная программа «Весенний хоровод» Центра казачьей культуры Окружного Дома народного творчества и ансамбля русской песни «Горница» Центра искусств для одаренных детей Севера (количество участников – 138 человек);

- концертная программа «Жили, живы и будем жить» народного самодеятельного коллектива Хора русской песни «Покрова» (количество участников – 112 человек);

- «Зимние традиционные забавы» (количество участников – 33 человека, в сети Интернет просмотрели 394 человека);

- «Азбука ораторского искусства», посвященная Дню русского языка (количество участников – 27 человек);

- игровая познавательная программа «Народные забавы» (количество участников – 80 человек);

- выставка фотографий «Медвежьи игрища – 1988» (количество участников – 61 человек);

- цикл мероприятий «Живущие по солнцу» в рамках проведения окружной акции «Музейная арт-маёвка» (количество участников – 316 человек);

- просветительские мероприятия клубных формирований, в том числе в рамках выездных мероприятий и Всероссийской акции «Культурная суббота»: Творческий проект «Лаборатория игры и игрушки» (д. Шапша Ханты-Мансийского района), участие в которых приняли 46 человек;

- открытие творческого сезона АУ «Окружной Дом народного творчества»: Квест «Селфи с творчеством» (количество участников – 120 человек);

- творческая встреча «Югорские мотивы» (количество участников – 23 человека).

Проведено 14 мероприятий Окружного смотра на присвоение, подтверждение званий «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия» и «Почетный коллектив народного творчества».

Окружным Домом народного творчества организованы и проведены:

- конкурс на лучшее культурно-досуговое учреждение муниципального уровня Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, в котором приняли участие 23 клубных учреждения из 16 муниципальных образований автономного округа.

- окружной смотр деятельности этнокультурных центров муниципальных образований ХМАО-Югры, участие в котором приняли учреждения культурно-досугового типа муниципальных образований автономного округа, являющиеся

этнокультурными центрами, в состав организационной структуры которых входят отделы и центры национальных культур; общественные организации, выполняющие функции этнокультурных центров, осуществляющие свою деятельность в автономном округе;

- творческий проект «Лаборатория игры и игрушки», в том числе «Традиционные молодежные игры народов России», «Традиционные игры обских угров», участие в котором приняли 197 человек.

- квиз «По страницам летописи...», посвященный 800-летию со дня рождения Александра Невского (количество участников – 731 человек);

- этноквиз на основе материалов Реестров объектов нематериального культурного наследия регионов Российской Федерации (количество участников – 109 человек).

Окружным Домом народного творчества организовано проведение регионального этапа на определение лучшего реализованного проекта в субъектах Российской Федерации «Дом культуры. Новый формат», участие в котором приняли 19 культурно-досуговых учреждений автономного округа. Проект реализуется Государственным Российским Домом народного творчества имени В.Д. Поленова.

Состоялись мероприятия, **приуроченные к праздничным датам:**

- к Международному Дню коренных народов мира цикл мероприятий «Социально-нетворкинг-проект «Традиции и современность» в рамках Открытого фестиваля современного искусства «ART_ель» (количество участников – 400 человек);

- к Единому дню фольклору программа «Традиций связующая нить» (количество участников – 41 человек)

Успешно развивается **Окружной социокультурный проект в области арт-терапии «Света и добра!»**, в рамках которого проведены следующие мероприятия:

- мастер – классы по декоративно-прикладному творчеству, в которых приняли участие 329 школьников из городов Когалым и Ханты-Мансийск, интернет трансляцию просмотрели 1064 зрителя;

- мастер-классы «Фруктовый рай», «Удивительные анемоны», «Волшебные превращения» (количество участников – 25 человек, интернет трансляцию просмотрели 640 зрителей);

- концертная программа самодеятельного коллектива Хора русской песни Покрова: «Мелодия звучит», приуроченная к Международному дню пожилого человека (количество участников – 20 человек).

В рамках **Окружного проекта «Человек рисующий»** состоялось мероприятие «Празднично-обрядовая культура в работах самодеятельных

и профессиональных художников» (количество участников – 18 человек, количество просмотров в сети Интернет – 1184).

На текущую дату на 100% выполнены все показатели, характеризующие качество и объем по работам:

1. Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества.

2. Ведение информационных ресурсов и баз данных.

3. «Выявление, изучение, сохранение, развитие и популяризация объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации в области традиционной народной культуры».

В течение года шла работа по ведению следующих баз данных:

1. Реестр объектов нематериального культурного наследия народов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

2. Реестр «Носители, исполнители и мастера фольклора коренных малочисленных народов Севера Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»;

3. Базы данных Информационно-аналитической системы «БАРС.Web-Мониторинг».

Информационно-аналитическая система «БАРС.Web – Мониторинг культуры» включает в себя следующие базы данных:

1. № 7-НК «Сведения об учреждении культурно-досугового типа»;

2. № 7-НК «Свод годовых сведений об учреждениях культурно-досугового типа других ведомств и организаций»;

3. Паспорт учреждения культурно-досугового типа автономного округа;

4. № 11-НК «Сведения о работе парка культуры и отдыха (городского сада)»;

5. Учетная карта учреждения культурно-досугового типа автономного;

6. Реестр учреждений культурно-досугового типа автономного округа;

7. Реестр кадровых ресурсов учреждений культурно-досугового типа автономного округа;

8. Реестр клубных формирований автономного округа;

9. Реестр фольклорных коллективов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

10. Учетные карты клубных формирований по видам:

- клубные формирования народного самодеятельного творчества,

- клубные формирования народного самодеятельного творчества, имеющие звание «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия», «Почетный коллектив», «Заслуженный коллектив народного творчества»;

- любительские объединения;
- клубные формирования (кружка) технического творчества;
- спортивные формирования (кружки);

11. Реестр мероприятий культурно-досуговых учреждений с привлечением волонтеров;

12. Сведения по учету добровольцев культуры государственными и муниципальными учреждениями культуры на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (Банк данных волонтеров (добровольцев) культуры);

13. Ежемесячный мониторинг мероприятий военно-патриотической направленности, проводимых учреждениями культуры на территории автономного округа

Посредством сбора и анализа статистической информации в Информационно-аналитической системе БАРС, в течение 2021 года осуществлялся мониторинг состояния клубной сферы, проводился анализ происходящих процессов, оказывалась консультационная и организационно-методическая помощь.

В течение года проводилась работа, направленная на выявление, изучение, сохранение, развитие и популяризацию объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации в области традиционной народной культуры:

- велся мониторинг объектов нематериального культурного наследия на территории муниципальных образований Югры,
- производилась оцифровка и описание аудиовизуального фонда учреждения;
- систематизировалась работа по сохранению, развитию и популяризации обрядового фольклора;
- проводились консультации по практическому использованию материалов Реестра объектов нематериального культурного наследия народов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;
- разработаны методические рекомендации по формированию заявки (заполнению анкеты-паспорта) объекта нематериального культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;
- обновлены данные в электронном реестре объектов нематериального культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (всего внесено 7 объектов, что составляет 100% исполнения Государственного задания в этой части).

В соответствии с Государственным заданием количество клубных формирований учреждения составляет 11 единиц, число участников –

144 человека. Деятельность клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества осуществлялась в 2021 году посредством организации занятий в дистанционном формате, в соответствии с утвержденным расписанием, а также проведением просветительских мероприятий, организацией и/или участием в концертных программах.

Организация и проведение мероприятий в рамках государственного задания осуществлялись согласно утверждённому плану.

Итогом работы автономного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества» в 2021 году следует отметить исполнение показателей государственного задания по всем трем работам и одной услуге, с учетом допустимых процентов отклонения, активное взаимодействие с курируемой системой культурно-досуговых учреждений муниципальных образований автономного округа, общественными организациями, внедрением и применением различных новых форм методической и просветительской работы, высоким уровнем качества проведения социально-значимых мероприятий, что подтверждается положительными отзывами со стороны населения, творческого сообщества, средств массовой информации.

И.о. Директора



/Л.П. Проценко/